



**TERRITORI  
DELLO SPIRITO**



**GENERE: REPORTAGE**

**DURATA: 30 / 50 MIN**

**FORMATO: FULL HD / 4K**

---

## CONCEPT

---

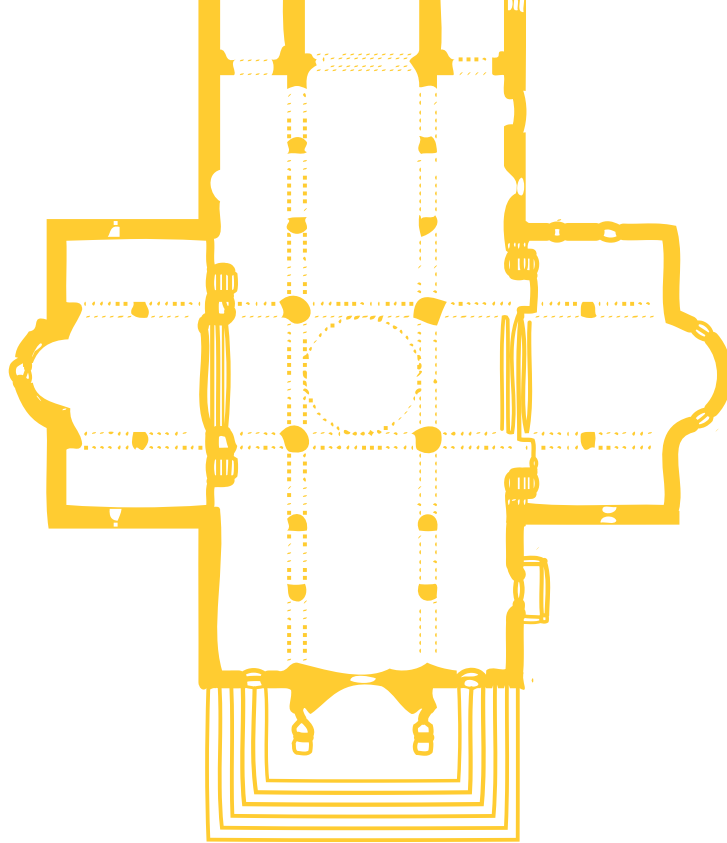
Il progetto vuole realizzare una serie di documentari interamente dedicati all'arte, alla fede e alla cultura. I Santuari delle Marche sono una delle perle preziose del territorio nazionale del centro Italia. In tutta la regione se ne contano tantissimi, tutti con una storia particolare ed antica.

Un viaggio attraverso borghi che un tempo erano i centri della vita di tutti, alla scoperta di resti che un tempo erano case, rocche o chiese. Sentieri che rappresentavano vie di comunicazione ed edifici che un tempo erano luoghi di lavoro. La storia, con il passare del tempo, ha trasformato questi luoghi spesso nascosti ai nostri occhi oggi distratti.

Molto spesso sono luoghi suggestivi, misteriosi, inusuali, fuori da ogni percorso turistico. E per trovarli ci si perde nelle strade di campagna o nel mezzo del bosco.

Sono luoghi riservati a chi li sa apprezzare, a chi è curioso, a chi ha il gusto della scoperta, a chi riesce a immaginare il passato.





---

## SINOSSI

---

Quello che riscuote il maggior afflusso di visite, per la sua rinomanza a livello internazionale, è il Santuario della Madonna di Loreto, in provincia di Ancona.

Il Duomo di Ancona invece è una delle chiese medievali più interessanti d'Italia, in cui lo stile romanico si fonde con quello bizantino.

In una scenografica posizione alla sommità del colle Guasco domina tutta la città e il suo Golfo.

Per via dei suoi collegamenti marittimi, la città di Ancona, capoluogo dal 1090 dell'omonima Marca, nel medioevo richiamò spesso artisti di varia provenienza spesso di formazione bizantina.

“Nei secoli XI-XIII” osserva lo storico dell'arte André Chastel “si rivela un'oscillazione tendente all'eclettismo fra i ricordi bizantini e i modi lombardi: San Ciriaco, su pianta basilicale, trasformata in croce greca con cupola poligonale nel XIII secolo e un portale su scalinata; e S. Maria di Piazza, con il suo portale lombardo di maestro Filippo del 1210.”

La Basilica di San Ciriaco, gravemente bombardata

durante l'ultimo conflitto mondiale e poi restaurata, è particolarmente nota per le sculture esterne ed interne, per gli interessanti leoni del portale che sono diventati sovente simbolo della città marchigiana.

La basilica sorse sui resti della precedente chiesa di San Lorenzo. Gli scavi recenti hanno confermato che sul colle era ubicata l'acropoli greca con il tempio dedicato ad Afrodite. Ancona, fondata da un gruppo di greci siracusani in fuga dalla tirannide di Dionisio, era inserita nel contesto delle popolazioni italiche del versante adriatico.

Il 30 maggio 1999 si è festeggiato il millenario della dedica della cattedrale, con la visita nel capoluogo dorico di Papa Giovanni II che vi celebrò messa.

Storici dell'arte, esperti e religiosi racconteranno la storia di questi luoghi ricchi di fascino, affiancati dalle famiglie e le comunità che animano la vita tra queste mura. Un esclusivo viaggio per lo spettatore che vivrà, non solo la bellezza di questi luoghi ricchi di fascino, ma avrà anche modo di assistere alla vita di tutti i giorni in posti dal fascino magico.



---

## NOTE DI REGIA

---

La raffinata ricerca artistica e di fede ha per protagonista la regione Marche e in particolare la città di Ancona. Attraverso un viaggio esclusivo, con telecamere di ultima generazione e droni esploreremo i più importanti luoghi sacri della città e della regione. L'alta risoluzione delle immagini fornirà allo spettatore la più nitida visione di opere d'arte dal valore inestimabile.

Seguiremo la figura di San Ciriaco, che dopo la conversione, si era recato in pellegrinaggio a Roma.

Lungo il viaggio era passato da Ancona e in quella città fu acclamato vescovo, rimanendovi molti anni; si era poi recato in Palestina per rivedere la propria città e là subì il martirio.

Con l'ausilio di esperti d'arte, di prelati e storici, impareremo a conoscere le storie che permeano ogni pietra di questi luoghi. Grazie ad un drone, sorvoleremo la sommità del colle Guasco, visiteremo la spettacolare Cattedrale metropolitana dell'arcidiocesi di Ancona-Osimo, ammirando le opere di artisti rinascimentali come Piero della Francesca che affrescò sulla parete lo Sposalizio della Vergine e Giovanni Dalmata realizzò il monumento a Girolamo Ginelli. Grazie alle tecnologie e alle telecamere di ultima generazione, potremmo osservare in maniera dettagliata i particolari di ogni singola opera d'arte e scoprirne le particolarità più affascinanti. Sempre all'interno, il transetto sinistro ospita la Cappella della Madonna,

con sfarzosa edicola marmorea del 1739, opera del Vanvitelli e ospitante la venerata immagine seicentesca della "Regina di tutti i Santi" ed è stata al centro del miracolo mariano di San Ciriaco.

Ci immergeremo nel santuario della Madonna di Loreto eretto circa cinque secoli fa in cima alla collina dominante del comune omonimo. Uno dei luoghi di culto mariani più famosi del mondo. La sua inestimabile fama è dovuta alla presenza al suo interno della casa natale di Gesù, come vuole la credenza, portata in volo dagli angeli durante le crociate, per sottrarla alla furia distruttiva dei mussulmani. Numerosi personaggi e santi vi hanno fatto visita, tra cui Camilla Battista da Varano, ossia la clarissa umanista, santa Teresa di Lisieux, santa Gianna Beretta Molla, Giovanni XXIII, papa Giovanni Paolo II e papa Benedetto XVI di cui racconteremo la storia. Qui, insieme alla natura verdeggiante delle colline marchigiane, si respira una spiritualità unica in cui il pellegrino può immergersi per trovare il Signore. Grazie all'utilizzo del drone, potremmo mappare l'interno di queste strutture e guardare da un punto di vista unico e privilegiato, i luoghi della spiritualità eretti dalle mani dell'uomo ispirato da Dio.

Aperture straordinarie per diverse dimore storiche; musei, cattedrali, chiese, santuari, per scoprire i mille tesori conservati ai piedi del colle Guasco, tra storia, archeologia, fede e mistero.





# LOCATION

## ANCONA LA CITTÀ DORICA

Un viaggio iniziatico del Duomo di Ancona e del Museo Diocesano. Conosceremo la città attraverso il Museo archeologico nazionale e la Curia Arcivescovile con gli esperti e le famiglie che compongono la comunità.





## LORETO **I TESORO DELLE MARCHE**

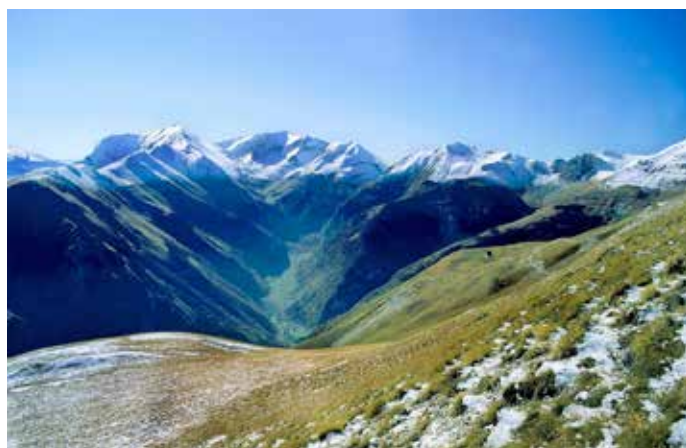
Un patrimonio mèta ogni anno di milioni di pellegrini, osservato e raccontato da chi vive ogni giorno respirando la storia e la sacralità di questo luogo.





# MONTEFIORE DELL'ASO E ASCOLI PICENO **IL FEMMININO SACRO**

Oltre alla bellezza mozzafiato di questi luoghi, andremo alla scoperta della Madonna Nera, e la sua storia affascinante, e del mistero delle Sibille, in un viaggio che ci porterà ai piedi dei monti Sibillini.



## CAMERANO LA CITTÀ SOMMERSA

Una città alla luce del sole ed una nelle viscere della terra. L'inizio di un cammino nelle tenebre che condurrà fino all'illuminazione. Ma solo per chi la saprà seguire.





## OSIMO E SASSOFERRATO | LA GEOMETRIA SACRA

Quando l'arte e l'architettura assumono dei significati particolari nel mondo dello spirituale. Le circa 88 grotte e nicchie di Osimo si estendono per oltre 9000 metri su diversi piani e a volte sono collegate tra loro. Una storia affascinante che ci porterà anche all'abbazia di Santa Croce in Sentinum



## TREIA E SASSO SIMONE **CITTÀ DEL SOLE**

La riserva naturale di Sasso Simone. Luogo antichissimo usato come tempio naturale da antichi sacerdoti romani. Poi, intorno all'anno Mille, la cristianità ha posto un suo baluardo nell'abbazia benedettina dedicata a San Michele Arcangelo. Anche a Treia antichi sacerdoti egiziani celebravano il loro culto ad Iside.





## SULLE TRACCE DI SAN FRANCESCO **PUNTATA BONUS**

Ripercorrendo i primi passi di San Francesco nelle Marche nel suo passaggio a Fabriano, che secondo la tradizione sarebbe successo intorno al 1210, e passando per le radici del monachesimo e del francescanesimo, entriamo negli eremi in Val di Sasso, recentemente riportato al suo antico splendore, nel cuore degli Appennini, nell'affascinante eremo di Monte Giove e visiteremo a Cupramontana l'eremo dei frati bianchi.







## INFO



P.zza Cola di Rienzo, 69  
00192 Roma  
Tel.: 06 3214851  
[duea.film@mclink.it](mailto:duea.film@mclink.it)

Location Manager:  
Ernesto Truncellito